

[付俄\*] = 付建舟『清末民初小説版本経眼録・俄国小説卷』北京・中国致公出版社2015.1  
 こちらも気になる点をあげました。必ずしも間違いであるとは限りません。「代前言」と本文のページ数が重複しています。ご注意ください。

[付115] = 付建舟「清末民初俄国小説訳介路径綜考(上)」『清末小説から』第115号 2014.10.1

[付116] = 付建舟「清末民初俄国小説訳介路径綜考(下)」『清末小説から』第116号 2015.1.1

俄国情史 [付俄2]底本日訳の出版社刊年など不記

枕戈記 [付俄3]樽目録第6版を引用。二葉亭(四謎<sup>々々</sup>)と誤る

俄帝彼得 [付俄4]李艶麗を引用して原作を誤る

写真帖 [付俄3]「写真貼<sup>々々</sup>」[付俄4]日訳為「相冊」とするが「写真帖」が正しい

托士宗教小説 [付俄5]細目あり、底本英文不記

一文錢 [付115]1905<sup>々々</sup>年第21号[付俄6]同左

[付115]1929<sup>々々</sup>[付俄7]同左

羅刹因果錄 [付俄9]細目なし

球房紀事 [付115]Tolstoy<sup>々々</sup>[付俄9]同左

雪花園 [付115]四集系列第<sup>々々</sup>二集第六十三編[付俄11]同左

不測之威 [付115]四集系列第<sup>々々</sup>二集第九十五編[付俄11]同左

香鈞情眼 [付俄14]17行 重複

六尺地 [付116]包天笑<sup>々々</sup>訳[付俄16]同左 天笑生

黑獄天良 [付116]「黒獄<sup>々々</sup>」[付俄16]同左

復活 [付116]俄国托爾斯泰著、注：実物は原作者不記[付俄16]同左

情感 [付116]Zolstoi[付俄16]Zolstor<sup>々々</sup>

空大鼓 [付116]L.<sup>々々</sup> TOLSTOY<sup>々々</sup>著[付俄17]同左

風俗閑評 [付116]細目なし[付俄17]同左

可愛の人 [付116]A.<sup>々々</sup> Tshekhouv 著[付俄17]同左

廿六人 [付116]「二十<sup>々々</sup>六人」[付俄18]同左

沙場歸夢 [付116]題名のみ[付俄18]「沙声<sup>々々</sup>場歸夢」

=====

俄国情史 [付俄5]日文題名「俄<sup>々々</sup>国奇聞花心蝶思錄」(高崎書房<sup>々々</sup>)，1886年再版時改題為「俄国情史斯密士瑪麗伝」ともとの日本語を漢訳する

枕戈記 [付俄8]二葉亭(四謎<sup>々々</sup>)訳成日文

銀錙碑 [付俄16]奥付は原著者：俄国萊門忒甫。萊蒙托夫<sup>々々</sup>原著と誤る。樽目録第6版を引用。蹉跎<sup>々々</sup>の家主人日訳と誤る

托氏宗教小説 [付俄26]表紙および英文表示頁写真あり。英文写真を示しながら表紙の表記などを採用。

俄国托爾斯泰原著、德国葉道勝訳、(東官麥梅生述、)香港礼賢会出版、光緒三十三年丁未(1907)、西暦一千九百七年

黒衣教士 [付俄30]日訳底本不記

不測之威 [付俄36]原作不記

莊中 [付俄39]原作不記

一文錢 [付俄42]原作不記

戚施 [付俄45]原作不記

塞外 [付俄45]原作不記

邂逅 [付俄48]周樹人(魯迅)<sup>々</sup>訳と誤る。原作不記

謾 [付俄51]原作不記

默 [付俄51]原作不記

四日 [付俄57]原作不記

生計 [付俄61]日訳底本不記

寫真帖 [付俄64]「寫真貼<sup>々</sup>」と誤る。日訳底本不記

火車客 [付俄66]原作日訳底本不記

六号室 [付俄68]『小説時報』14号表紙写真は間違い

心 [付俄70]日訳底本不記

神槍手 [付俄74]原作不記

棺材匠 [付俄83]原作不記

羅刹因果錄 [付俄88]四集系列第<sup>々</sup>二集第三十九編、細目に原作不記  
[付俄90]表紙写真のみあり。説明して中華民国四年(1915)五月十二日初版発行(根拠不明)。缺  
版權頁

心獄 [付俄91]原作不記

春潮 [付俄109]原作不記

雪花圓 [付俄112]四集系列第<sup>々</sup>二集第六十三編。原作不記

驃騎父子 [付俄114]第<sup>々</sup>二集第八十一編

愛國真詮 [付俄118]俄国 Nemirovich-Danchenks<sup>々</sup>著。原作不記

沙場歸夢 [付俄121]俄国 Nemirovich-Danchenks<sup>々</sup>著。原作不記

初恋 [付俄123]『青年雑誌』第1卷第5号1916.1.15<sup>々</sup>[付116]『青年雑志』第1卷第5号(1916年2<sup>々</sup>月)  
至『新青年』第2卷第2号(1916年10月1日)[付俄17]1916.1.15<sup>々</sup>-10.1

決闘 [付俄129]英訳底本不記

托氏寓言集 [付俄132]劉永文民国小説目録、樽氏目録、二者均有誤、与實際不符 樽目録の編集方針  
は連載のばあい最初と最後のみを採録する。付建舟は目録凡例を読まなかったのか

風俗閑評 [付俄135]「錢<sup>々</sup>螺旋審判」と誤る、その他は省略。原作不記。上冊民国五年十一月初版<sup>々</sup>[印  
刷]

寧人負我 [付俄146]下冊表紙本文写真あり。「寧我負人<sup>々</sup>」と誤る。原作不記

克利米戰血錄 [付俄153]原作不記

人鬼關頭 [付俄162]民国六年七至十月<sup>々</sup>

恨縷情絲 [付俄169](1918年1月至11月<sup>々</sup>)  
[付俄169]即「克萊采奏鳴曲」「家庭幸福」。原作不記

皇帝之公園 [付俄176]俄国 Aleksander Jvanoviteh<sup>々</sup> Kuprin 著

現身說法 [付俄182]今訳為「童年少年青年」、原作不記

可愛的人 [付俄188]A.<sup>rr</sup> Tshekhou 著と誤る 請看190頁本文照片

蠟燭 [付俄192]該作品目次未收錄。是不是詩？

齒痛 [付俄200]英訳底本不記

球房紀事 [付俄207]Tolstoy <sup>rr</sup>(sic)<sup>rr</sup> 請看208頁本文照片

樂師雅路白忒遺事 [付俄210]「樂師雅路白武<sup>rr</sup>遺事」と誤る

三死 [付俄219]原作不記

高加索之囚 [付俄221]民国九年（1920）五月<sup>rr</sup>

[付俄222]俄国 Tolstoj 著不記

一樁小事 [付俄245]説明して The <sup>rr</sup> Very Short Romance.

6行 Garahin <sup>rr</sup>

一株棕樹 [付俄262]6行 「附識」 Caishin <sup>rr</sup>

俄宮秘史 [付俄271]英訳底本不記

未生者之愛 [付俄277]英訳底本不記

[付俄297]1行 B.R.Eromehk В.Я.Ерошенко

附：父与子 [付俄314]日訳不記。英訳底本究竟是什麼？請告訴我詳細情況。訳者は誰、訳名は什麼、

出版社は什麼、幾年刊行？

