

## 《〈盛京时报〉近代小说简目》补遗

张 永 芳

《清末小说》编辑先生：

承蒙贵刊关照，我与王金城、冯涛等人撰写的《〈盛京时报〉近代小说简目》得以刊出在2009年第32号。近日，该项目最后结题，我们又找出几篇当年遗漏的作品。当年统计为449篇，现在统计为557篇。现将补稿通报于下：

### 《刁猾糊涂》(新248)

本篇刊于1916年9月29日，标有序号(一)，实际只刊载一期。刊于“醒世小说”栏目，署名“踞石”。文言笔记小说。

### 《滑稽判词》(新273)

本篇刊于1917年1月1日，刊于“小说专栏”，栏名前标注“征文披露”，栏名后有标注“二等当选”。署名“寸木”。文言短篇政治小说。

### 《审判袁蔡记》(新274)

本篇刊于1917年1月1日，刊于“小说专栏”，题前标注“滑稽短篇”，署名“关肚仙”。文言短篇政治小说。本文排在二等当选小说《滑稽判词》之

后，三等当选小说《削足适履》之前，自然也是获奖小说；根据“新年征文揭晓通告”，它确是“二等当选”之作。

### 《削足适履》(新275)

本篇刊于1917年1月1日，刊于“小说专栏”，栏名前标注“征文披露”，栏名后有标注“三等当选”。署名“哲石”。文言译述短篇爱情小说。

### 《幻想1》(新412)

本篇始刊于1919年1月14日，次日续刊，共2期，刊于“小说”专栏，题前标有“征文揭晓”，题后注明“当选一等”。署名“梅漪”。白话短篇科幻寓言小说。

### 《幻想2》(新414)

本篇始刊于1919年1月16日，次日续刊，共2期，刊于“小说”专栏，题前标有“征文揭晓”，题后注明“当选二等”。署名“竹依”。白话短篇寓言小说。

《幻想3》(新417)

本篇始刊于1919年1月18日，只1期，刊于“小说”专栏，题前标有“征文揭晓”，题后注明“当选三等”。署名“哑然”。文言短篇寓言小说。

《克林德碑》(新419)

本篇始刊于1919年1月19日，续2期，1月22日终刊。刊于“小说”专栏，题前标有“征文揭晓”，题后注明“当选三等”。署名“老少年”。文言短篇时政小说。 罍

(ZHANG Yongfang)

清末小説から 第96号 2010.1.1  
施蛰存による林紓冤罪事件 .....樽本照雄  
《外交小説 世界秘史》の原作  
.....渡辺浩司  
對蔡元培 答林君琴南函 的一点質疑  
.....李 慶國  
近代小説《慨生游志》系《老残游記》  
的仿作 .....張 永芳  
晚清小説作者掃描(21) .....武 禧  
『繡像小説』問題 .....樽本照雄

清末小説から 第97号 2010.4.1  
ユゴーの漢訳名叢俄について(上)  
.....樽本照雄  
《物語小説 犬之自述》の原作  
.....渡辺浩司  
哈葛德小説的首篇中譯 She  
從曾廣銓到林紓 .....郝 嵐  
晚清小説作者掃描(22) .....武 禧

清末小説から 第98号 2010.7.1  
ユゴーの漢訳名叢俄について(下)  
.....樽本照雄  
《與子同仇》の原作 .....渡辺浩司  
晚清 Robinson Crusoe 中譯本考略  
.....崔 文東  
晚清小説作者掃描(23) .....武 禧

清末小説から 第99号 2010.10.1  
『繡像小説』問題2 .....樽本照雄  
《老殘遊記》婦女形象及太谷學派  
婦女觀淺析 .....朱 松齡  
《法蘭西之魂》の原作 .....渡辺浩司  
張坤德是《時務報》福爾摩斯故事的  
唯一中譯者嗎? .....郝 嵐  
《冲積期化石》決非新文學史上  
第一部長篇小説 .....王 金城  
晚清小説作者掃描(24) .....武 禧